

# SHUTDOWN-SHOT /// Bilder des Distanz-Lebens



Foto: Nina Rind

## Funktionale Übernahme

Nach einem kurzen Moment des kompletten Stillstands versuchen wir uns nun mit der Alltäglichkeit der Ausnahme und ihrer stetigen Veränderung irgendwie zu arrangieren. Mich interessieren diese Rituale des Ausnahmezustands in ihrer individuell persönlichen, aber auch in ihrer räumlichen Form. Räume, die eigentlich einer klaren Funktion zugewiesen waren, wie hier die Sporthalle, bekommen in diesen Zeiten eine neue Nutzung zugewiesen:

Prüfung mit Abstand.

## Nina Rind

Kunst- und Architekturhistorikerin  
aus Karlsruhe  
Werkbundmitglied seit 2017