

SHUTDOWN-SHOT /// Bilder des Distanz-Lebens



Foto: Thilo Mechau

Der Titel: Wandel beginnt als verändertes Muster von Erwartungen (Matthias Horx) hat mich zu diesem Brief angeregt.

Der neue rote Würfel bricht mit unseren bisherigen Sehgewohnheiten. Er bekommt ein eigenes Leben.

Die Balken scheinen sich zu umarmen und schmiegen sich wie Liebende aneinander.

Bei diesem Bild sehe ich Parallelen in unserer heutigen Zeit. Einschneidende Veränderungen in unserer Gesellschaft brauchen neue klare Formen, sonst zerstören wir unsere Ordnung.

Jede Konstruktion beim Bau braucht statisch stimmige Verbindungen.

Diese reduziere ich bei meiner Skulptur in einem Würfel. Ausgangspunkt: Vier gleichlange quadratische Balken sind zu einem Würfel zusammengelegt und miteinander verbunden.

Mich interessiert die Frage: Was passiert, wenn ich die Figur anschneide und einen neuen Würfel gestalten will. Unsere Vorstellungskraft reicht nicht aus, uns diese neue Figur vorzustellen.

OMI Riesterer

Bildhauer
Werkbundmitglied seit 2001

www.riestererjaeger.kulturserver.de