



STADTLÜCKEN

Stadtlücken ist ein gemeinnütziger Verein, initiiert von jungen Gestalter*innen unterschiedlicher Disziplinen. Er wurde aus dem Bedürfnis heraus gegründet, das Bewusstsein für öffentlichen Raum und Stadterfahrung zu schärfen und ein digitalanaloges Netzwerk für das gemeinsame Entwickeln einer lebenswerten Stadt zu fördern.

hallo@stadtluecken.de

[instagram.com](https://www.instagram.com/stadtluecken)
[facebook.com](https://www.facebook.com/stadtluecken)
[newsletter](#)

AKTUELL

„OSTERPLATZ“ „EURO“



NETZWERK

CONTAIN'T



Kulturort, Plattform & Atelieregemeinschaft für Kreative. Das gemeinnützige Projekt contain't haucht toten Orten Leben ein – mit Kunst, Musik, Performance, Theorie, Workshops und Festivals belebt contain't den alten Güterbahnhof in Bad Cannstatt. Für Erwachsene, Jugendliche und Kids. Laut und leise, drinnen und an der frischen Luft. Ob im Frachtcontainer, Holzbau oder Zelt – mit mobilen Räumen bleibt contain't stets startklar für den nächsten Umzug – in eine lebhaftere Stadtkultur von morgen.

<https://containt.org/>

DEINE STRASSE STUTTGART



BUNT STATT GRAU



Um die Aufenthaltsqualität des Carl-Benz-Platzes in Untertürkheim wieder zurückzuholen, hat sich die Bürgerinitiative BUNT statt GRAU zusammengefunden und der Ödnis einen Garten aus bunt bemalten Reifen als Kontrapunkt entgegengesetzt. Hier kann man im Alltagsein Pauschen einlegen, sich niederlassen, ein Schwätzchen halten oder sich einfach nur ausruhen und dabei blühende Reifenbeete genießen und im Sommer auch mal Tomaten oder Beeren ernten. Auch dem Ortseingang über die doch eher triste Bahnhofs-Unterführung hat die Bürgerinitiative schon vor Jahren versucht, mit einer bunten Treppe einen fröhlich-lebensfrohen Anstrich zu verleihen – eben nach dem Motto BUNT statt GRAU.

<https://buntstattgrau.jimdo.com/>

HAUS DER STILLE



Wo können wir uns dem Alltag entziehen und entschleunigen? Wie kommen wir zur Ruhe und schöpfen neue Energie? Welche Bedeutung hat Stille in unseren Leben? Als Initiative für das Garrisonsschützenhaus wollen wir einen öffentlichen Raum schaffen, der in unterschiedlichen Lebenssituationen Innehalten, Besinnung und Einkehr ermöglicht. Der Wandel von der Unruhe zur Ruhe, der das Garrisonsschützenhaus prägt, soll zur Erfahrung und Inspiration der Gäste werden.

<https://garnisonsschuetzenhaus.wordpress.com>

GARTENWERKSTATT STUTTGART



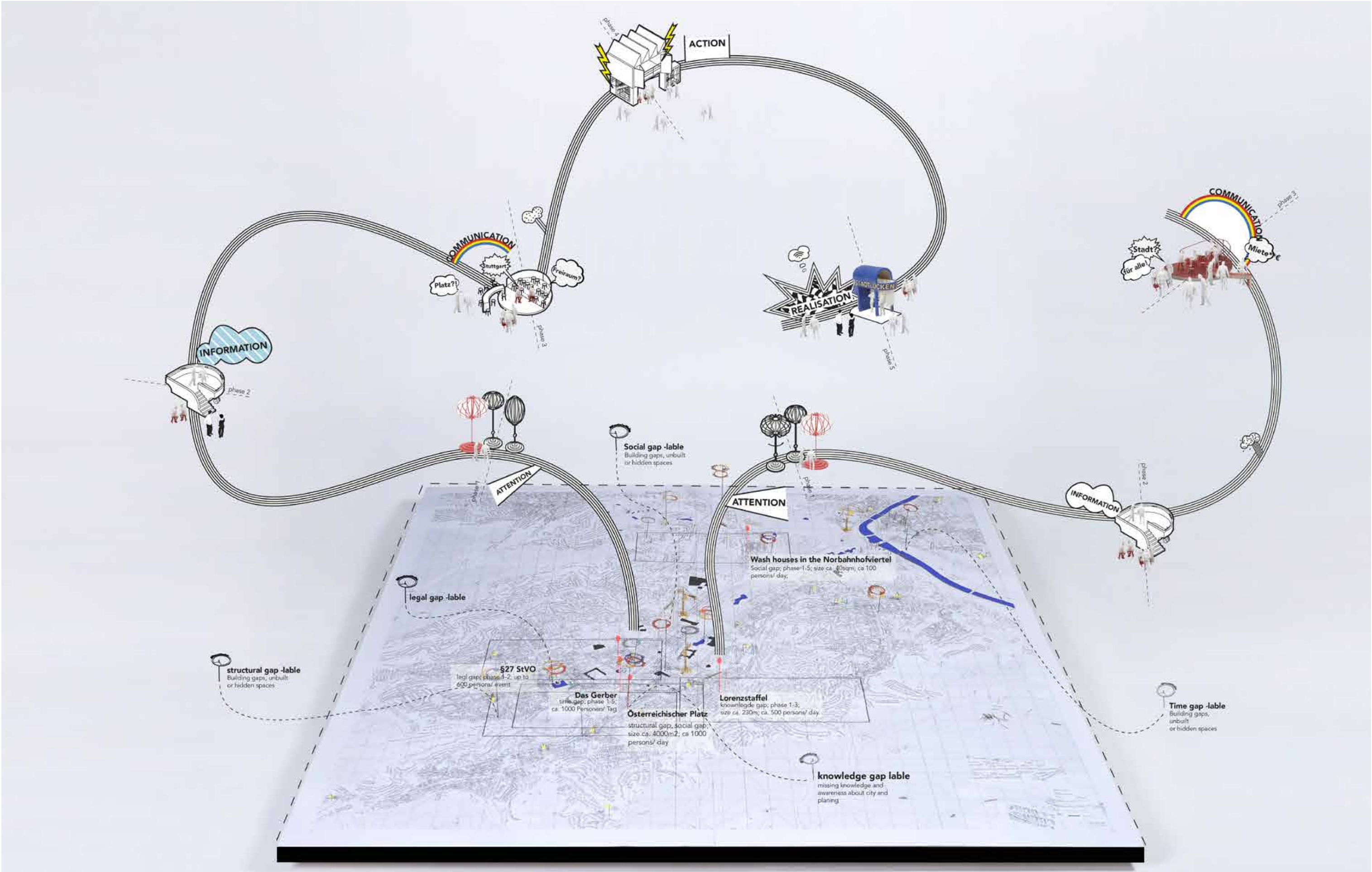
UBER U

WAS

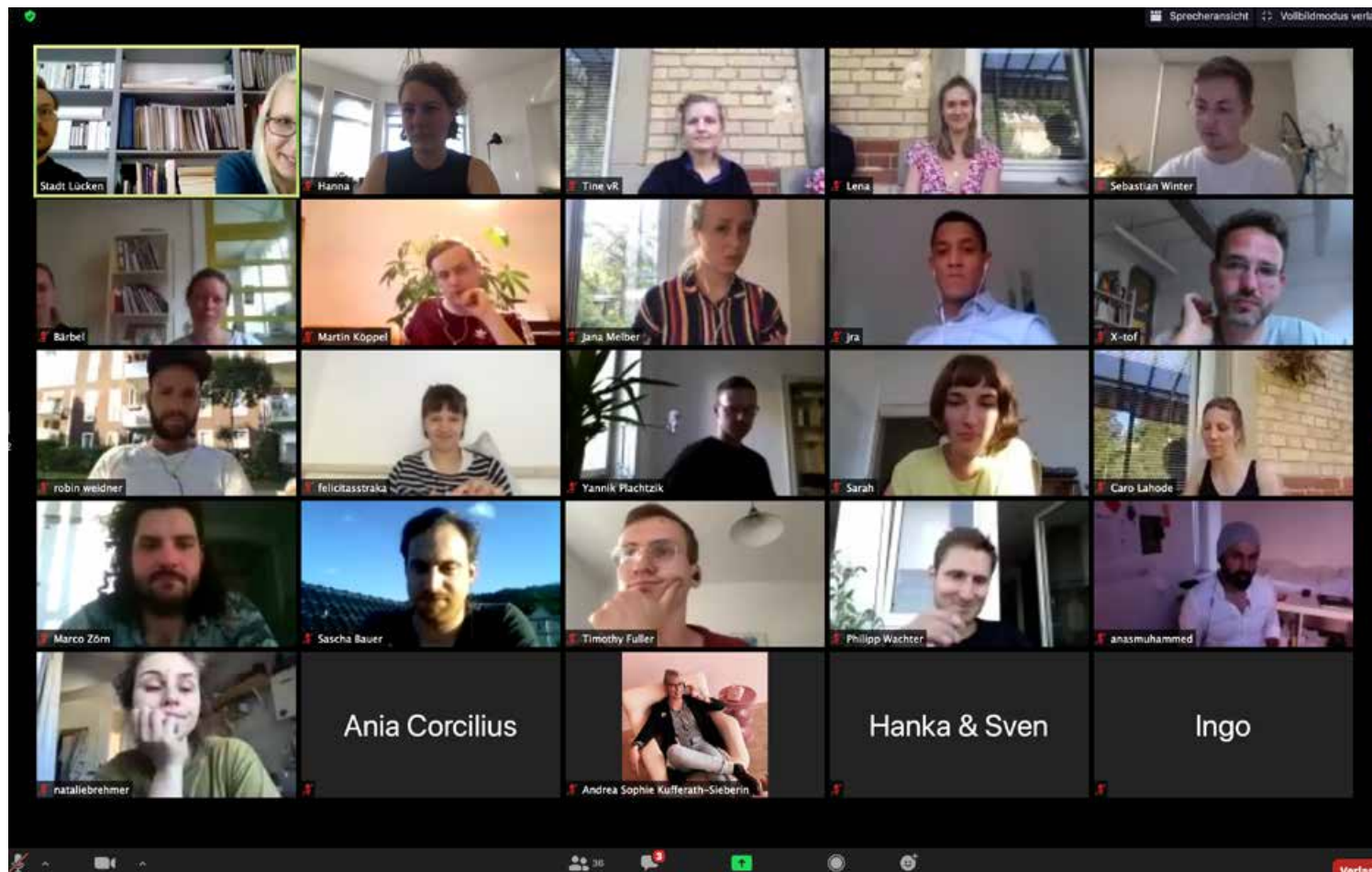
Stadtlücke
Wir sehen
gesellschaftlich
sichtbar
zugänglich
Wissenslücke
Zusammenarbeit
monetäre



STRATEGY - AKTIVIERUNG STATT BETEILIGUNG



WIE AKTIVIEREN WIR KOOPERATION? - „EINMAL IM MONAT“



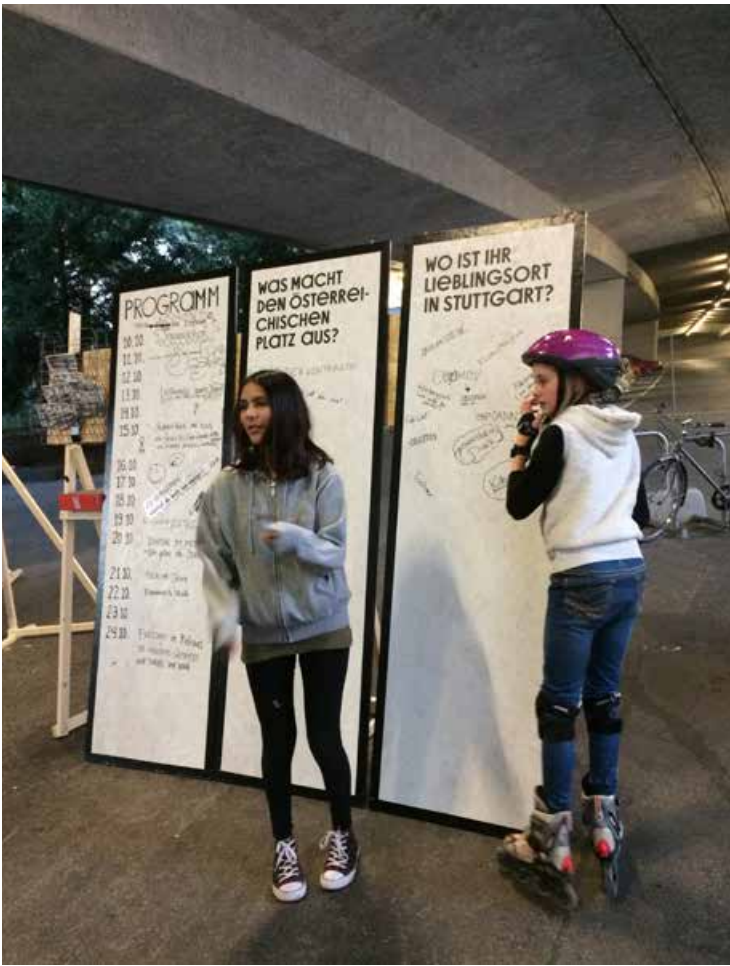
WO IST EIGENTLICH DER ÖSTERREICHISCHE PLATZ?, 2016 – 2021



SOUVENIR - SHOP



HYBRIDE DIGITALANALOGE VERKNÜPFUNG



VISUAL PIANO, KONZERTE,



AUF DEM WEG INS RATHAUS



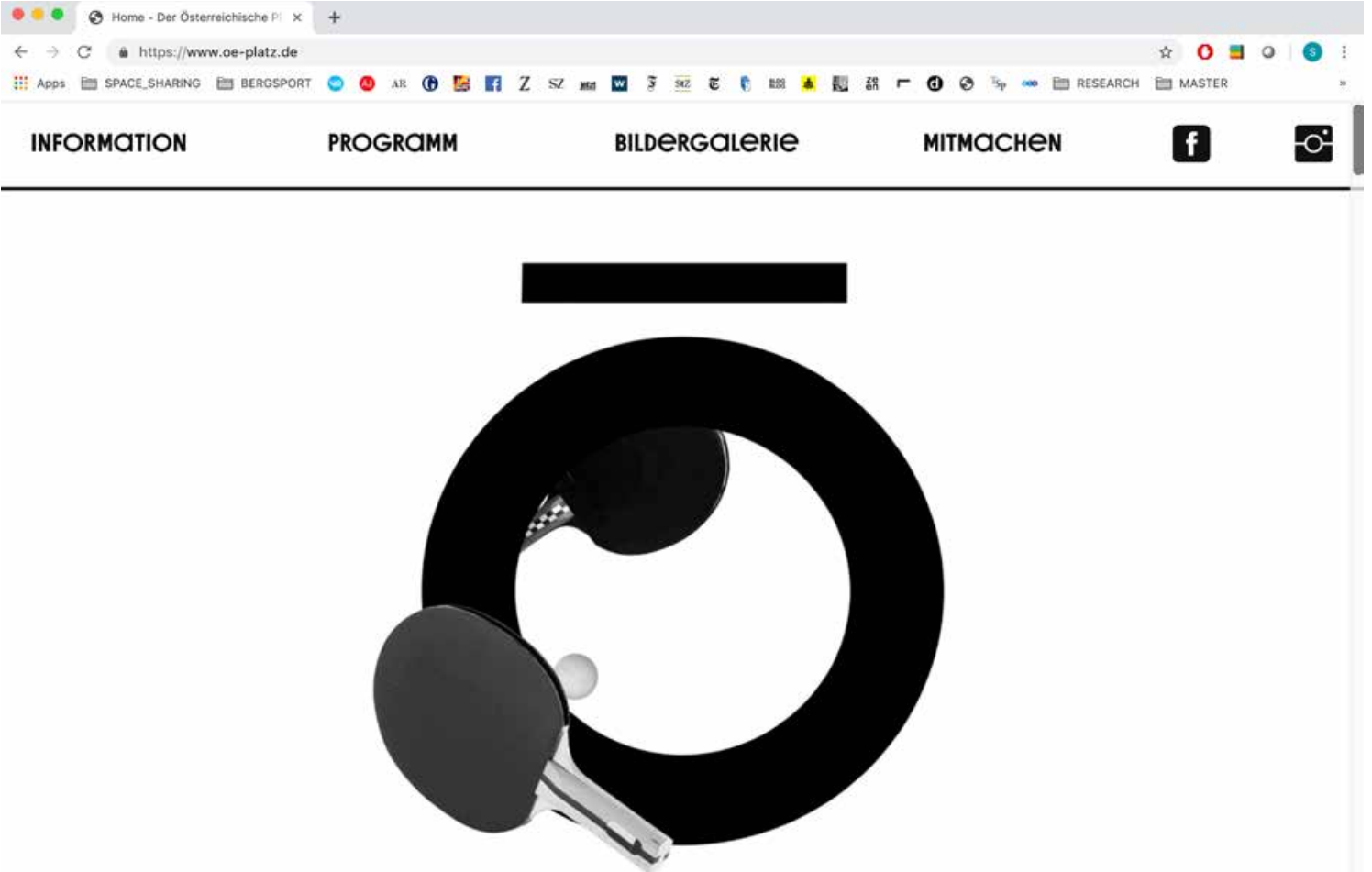
FRAGE AN DIE STADT



EXPERIMENTIERFELD



RAHMEN GESTALTEN



Deutscher Werkbund

STADTLÜCKEN / Sebastian Klawiter

ÖSTERREICHISCHE BRETTELJAUSE, AUGUST '18



WOHNDEBATTE, OKTOBER '18



ÖFFENTLICHE BOULDERANLAGE »S'BLÖCKLE e.V.«





FLOHMARKT, STUDENTENGRUPPE »HOW DO YOU ROLL?«



Deutscher Werkbund



STADTLÜCKEN / Sebastian Klawiter

ABSCHLUSS, LETZTES WOCHENENDE



WIE GING ES WEITER?



KOOPERATIVER STADTRAUM, ÖSTERREICHISCHER PLATZ



KOOPERATIVER STADTRAUM, ÖSTERREICHISCHER PLATZ



ERGEBNIS B14 WETTBEWERB 2020



Bild: asp Architekten Stuttgart

KOOPERATIVER STADTRAUM, ÖSTERREICHISCHER PLATZ



Das AfÖR arbeitet disziplin- und maßstabsübergreifend und Verbesserung gemeinsamer Lebensqualität im öffentlichen Raum. Zu seinen Aufgaben gehört die Koordination, Vermittlung, Gestaltung, Planung, Pflege und Erhaltung öffentlicher Plätze, Radwege, Straßen, Plätze, Parkanlagen, Spielplätze, Grünflächen und Waldflächen. Ein weiteres grundsätzliches Ziel ist die enge Zusammenarbeit mit der Stuttgarter Kulturszene, deren Kunst-, Kultur- und Sozialeinrichtungen, um die Pflege nicht-kommerzieller Begegnungsorte im öffentlichen Raum zu sichern und zu fördern.

Amt für öffentlichen Raum

29. Oktober ↔
06. Dezember
2020

ARCHITEKTURGALLERY AM WEISSENHOF, STUTTGART



ST. MARIA OLS, 2017 – 2021

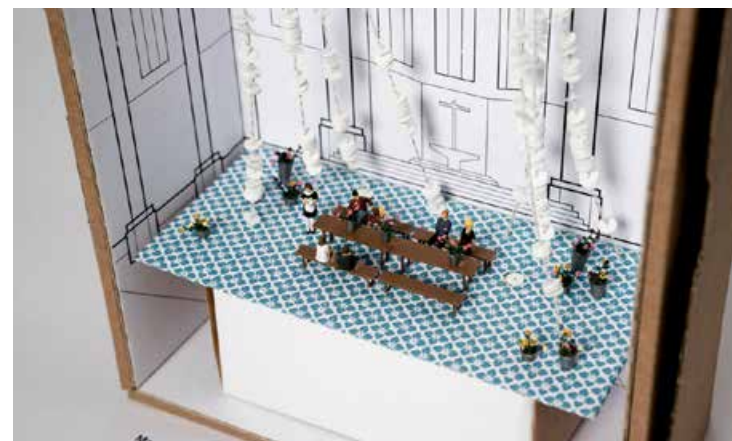


Deutscher Werkbund



STADTLÜCKEN / Sebastian Klawiter

ST. MARIA ALS- AUSSTELLUNG



ST. MARIA ALS- TREFFPUNKT



ST. MARIA OLS- DISKUSSIONSORT



ST. MARIA ALS- VERANSTALTUNGSSORT



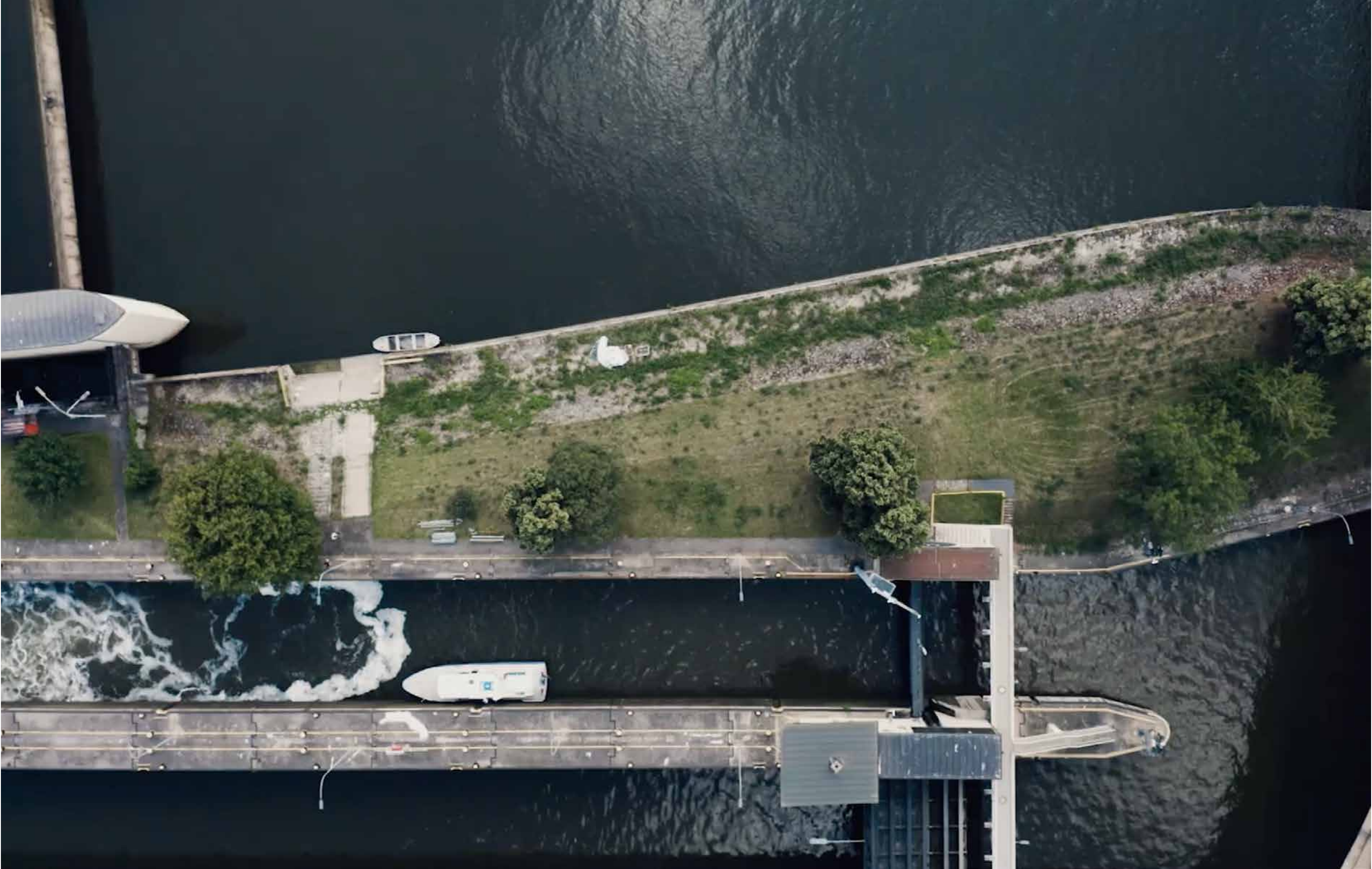
Lehre



NECKARINSEL



NECKARINSEL





Danke!