

DWB Preisverleihung an: "Handwerkskunst!" SWR - ardmediathek.de

Handwerkskunst mit Ausrufezeichen ist eine Filmserie des SWR die exemplarisch einzelne Handwerke über das Machen und Entstehen eines Werkes vorstellt - auf der ardmediathek sind seit 03.11.2017 bis heute beachtliche 107 Filme beginnend mit "wie man mit" abrufbar.

Über Leder geht es in reichem Wechsel durch unsere dingliche Welt: ein Gürtelmacher, Bogenmacher, Gärtner, Dessous, Schokolade, Hornbrillen - eine schier endlose Reihe die immer noch interessanter wird. Eine Wertschätzung und Feier unseres immateriellen Kulturerbes.

Die Philosophin Hannah Arendt stellt in "The human condition" noch fest: "Sprechen und Handeln... sind die Modi in denen sich das Menschsein selbst offenbart" und unterscheidet zwei Typen: den Mensch als "Animal Laborant" und den Mensch als "Homo Faber". Richard Sennett als Ihr Schüler dreht Ihre Hierarchie heute um in zuerst Homo Faber - darüber Animal Laborans. Für Richard Sennett steht der Handwerker für die besondere menschliche Möglichkeit engagierten Tuns.

Der SWR lässt in dieser Serie die Handwerker „Sprechen und Tun“ und richtet sein Augenmerk auch auf den Mensch, lässt teilhaben am Entstehen seines Werkes, thematisiert aber auch den Raum, das Material, das Handwerkszeug, deren Eigenschaften ... die gesamte Welt in und um die Werkstatt. Kunden als Adressaten des Mühens und Tuns treten auch ab und an ins Bild. Der wesentliche Unterschied zur anonymen industriellen Serienproduktion für einen standardisierten Nutzer. Immer sensibel und atmosphärisch dicht eingefangen - die Portraitierten fühlen sich würdig wohl und verschmelzen mit Ihrem Tun.

Einblicke in eine Welt des Machens, Werdens und des Entstehens, die im Alltag heute so vielen nicht erlaubt oder möglich ist. Der SWR bietet uns Einblicke in Werk, den Menschen und in unsere dingliche Kultur.

Jörg J. Berchtold
220828